SPAWN
108
MÉX. $17.00
U.S. $3.00
ARGENTINA $3.40
CHILE $1400.00
mundovid.com
SPAWN.COM

TODD McFARLANE E
IMAGE COMICS PRESENTAN

# EL REINO
## parte II

DEDICADO A
**BRIAN MICHAEL BENDIS**

**TRAMA**
BRIAN HOLGUIN
TODD McFARLANE

**HISTORIA**
BRIAN HOLGUIN

**TRAZOS**
ANGEL MEDINA

**TINTAS**
DANNY MIKI
VICTOR OLAZABA
ALLEN MARTINEZ
CRIME LAB STUDIOS

**COLOR**
BRIAN HABERLIN
DAN KEMP
HABERLIN STUDIOS

**PORTADA**
GREG CAPULLO

PRESIDENTE DE ENTRETENIMIENTO
**TERRY FITZGERALD**

DIRECTOR DE ARTE
**BRENT ASHE**

DISEÑADOR
**BOYD WILLIAMS**

MANAGING EDITOR
**BRAD GOULD**

PUBLICIDAD PARA IMAGE COMICS
**JIM VALENTINO**

**SPAWN CREADO POR TODD McFARLANE**

**RESUMEN DE SPAWN 107**

**Cuando dos mafias en guerra se encuentran en una bodega para un enfrentamiento, nadie de los presentes espera la intervención de un tercero: Spawn. Ninguna mafia ganará esta noche. En otra parte del pueblo, en un húmedo y sucio bar, se encuentra Wolfram, quien es visitado por Simon Pure. Wolfram no sabe que esta noche será la última de su vida. En otro lugar, en un centro de videojuegos, un joven acaba de conocer a una interesante jovencita. Son dos almas perdidas, aparentemente, que parecen haber hallado un lazo en común; sin embargo, la madre del joven está preocupada por él y llama a su padre por ayuda. Su padre resulta ser Twitch Williams**

TODD McFARLANE PRODUCTIONS
SPAWN.COM


## GRUPO EDITORIAL VID, S. A. de C. V.

PRESIDENTE
**MANELICK DE LA PARRA VARGAS**

DIRECTORA GENERAL
**SONIA BATRES PINELO**

DIRECTOR EDITORIAL
**CARLOS FRANCISCO JIMÉNEZ E.**

GERENTE DE OPERACIONES
**ENRIQUE ESPINOSA DE LOS MONTEROS**

GERENTE DE COMERCIALIZACIÓN
**FERNANDO CASTILLO MARÍN**

GERENTE DE FINANZAS Y ADMINISTRACIÓN
**LYDIA RODRÍGUEZ ROMERO**

GERENTE DE MERCADOTECNIA
**NORMA MONROY FLORES**
info@mundovid.com

TIENDA DE CÓMICS VID
**(5) 522-41-18 Y (5) 522-51-49**

CONMUTADOR
**(5) 322-13-00 Fax: (5) 322-13-46**

VENTA DE REVISTA Y SUSCRIPCIONES
**(5) 322-13-35 Fax: (5) 322-13-34**
getit@mundovid.com

E-MAIL ÁREA EDITORIAL
**comics@mundovid.com**

SERVICIO AL LECTOR EN MÉXICO
**(5) 322-13-53 Fax: (5) 322-13-46**

**Coordinación Editorial: DAVID E. ORELLANA G.- Coordinación Edición Digital: LEONEL MONTOYA.- Asistentes Editoriales: CARLO ANGIE NÚÑEZ, JESÚS A. PÉREZ, PEDRO A. INFANTE R.- Asistente de Producción: FERNANDO PÉREZ.- Edición Digital: ABRAHAM JARAMILLO, AMÉRICA ZARAZÚA, BRENDA LLACA, CYNTHIA ORTIZ, GUILLERMINA SALAZAR, MARINA MARTÍNEZ, ORALIA CORTÉS, RAFAEL VELA.- Corrección: LUCERO BLADINIÈRES.- Traducción: SALVADOR VELÁZQUEZ .**

"SPAWN" AÑO 5 Núm. 108, Enero 25 de 2002.
Revista Catorcenal publicada por GRUPO EDITORIAL VID, S.A. DE C.V.-RFC: GEV-861208-FI9.- Presidente: Manelick de la Parra Vargas.- Directora General: Sonia Batres Pinelo.- Editora responsable: Lic. Teresa Ponce Torres.- Oficinas: Calle Pino # 1, Colonia Florida, C. P. 01030, México, D. F.- Tel: (5) 322-13-00, Fax: (5) 322-13-46.- Autorización de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas: Certificado de Licitud de Título: Núm. 10318 de fecha 5 de Octubre de 1999.- Certificado de Licitud de Contenido: Núm. 7244 de fecha 5 de Octubre de 1999.- De la Dirección General del Derecho de Autor: Reserva Número: 04-1998-101319172300-102.- De la Dirección General de Correos como Publicación Periódica. Registro DGC Núm.-(En Trámite).-Distribución en el Distrito Federal: Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México A. C., Guerrero # 50, C. P. 06350, México, D. F.- Tels: (5) 591-14-00 y (5) 591-13-01.- Foránea: Compañía Distribuidora de Periódicos, Libros y Revistas, S. A. de C. V.-Serapio Rendón #87 3er piso, Col. San Rafael, Apartado Postal 4932, México, D.F.-Tel. (5) 541-46-24.-Fax: (5) 547-06-18 (a quien deberán remitirse los fondos).- Impresión Forros e Interiores: Impretor, S. A. de C. V.- Eje 1 Pte. México-Coyoacán # 321 Col. Xoco, C. P. 03330, México, D. F.- Pre-prensa Digital: Servicios Cromagraphics S. C. Vistahermosa # 160 Colonia Portales, C. P. 03300, México, D. F. Tel./Fax: (5) 688- 91-93.- Certificado de Registro en la Cámara Nacional de la Industria Editorial: Núm. 226. Derechos Artísticos y Literários Reservados conforme a la ley. -Copyright © 1999 Todd McFarlane Productions, Inc.TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS. Todos los personajes relacionados que aparecen aquí, así como sus características distintivas, nombres, los elementos, el relato, el logo y el símbolo, son MARCA REGISTRADA y © Copyright de Todd McFarlane Productions, Inc., 1999.-Esta revista no puede ser copiada o reproducida bajo ningún sistema, sin el permiso por escrito de Todd McFarlane.- La historia, los personajes, el relato y todo lo presentado, son aspectos totalmente ficticios. Spawn # 108 fue publicado originalmente en USA en mayo del 2001.

Distribución: **Argentina:** Distribuidor Interior: Bertrán, S.A.C. Av. Vélez Sarsfield núm. 1950-1285, Buenos Aires, Argentina. Tel. 303-18-72. Distribuidor capital: Vacaro Sánchez y Cía., Moreno núm. 794, piso 9, Tel. 342-40-31. **Chile:** Sociedad de Distribuidores Alfa, S.A., Av. Carlos Valdovinos núm. 251, Santiago de Chile. Tel. 552-55-99.

PRINTED AND MADE IN MEXICO

IMPRESA Y EDITADA EN MÉXICO

¿QUÉ ESTÁS HACIENDO, SAM?
¿SAM? ¿QUÉ ESTÁS...? NO SEAS UN IDIOTA, SAM.
NO. ESPERA... ESTO ES BUENO. ESTO ES BUENO... ESTO VA A FUNCIONAR. SÓLO ESPERA...
ÉSTA FUE UNA MALA IDEA. NO SE PRESENTARÁ...
¿SÍ? BUENO, TAL VEZ NO DEBISTE DECIRLE QUE SE FUERA A LA CH#%D@ LA ÚLTIMA VEZ QUE LO VIMOS.
¿QUÉ? ¿QUÉ DIJISTE? ¿YO LE DIJE QUE SE FUERA A LA CH#%D@?
TÚ, YO, ¿CUÁL ES LA DIFERENCIA? ADEMÁS, ESTO VA A FUNCIONAR.
NO, DEBERÍAMOS IRNOS. SÓLO IRNOS. NO SE PRESENTARÁ.
NO SÉ SIQUIERA QUÉ ME HIZO PENSAR...

ESTO VA A FUNCIONAR, TÚ CONFÍA.

QUÉ NIÑO TAN LISTO ERES.

RELÁJATE, ¿QUIERES? SÓLO ES UNA BROMA. SÓLO TRATO DE ANIMARTE UN POCO, ¿OKEY?

OH, VAMOS. SÍ ES UN *POCO* GRACIOSA.

¡JESUCRISTO TODO PODEROSO!

NO ES GRACIOSA.

Eh...

*US-TEDES... ¿QUERÍAN VERME?*

SPAWN.
LO SIENTO. SPAWN. CLARO.
HA... PASADO UN TIEMPO. CREO QUE HASTA PENSÉ QUE SÓLO TE HABÍAMOS IMAGINADO. PERO... ERES DIFERENTE.
TODO CAMBIA. QUERÍAN VERME. ¿POR QUÉ?
¿TWITCH?
SEÑOR SIMMONS...
¿PERDÓN?
YA NO SIMMONS. SÓLO SPAWN.
ES...
JESÚS, LO SIENTO. DAME UN SEGUNDO.
ES... BUENO, SE TRATA DE MI HIJO.

CUATE. ESCÚCHAME. HABLO EN SERIO.
ESTABAN EN MI CASA, HACIENDO TODA CLASE DE PREGUNTAS.
¿SÍ? ¿Y QUÉ?
¿Y QUÉ? TU PAPÁ ES UN MENTADO POLICÍA. ¿QUÉ TAL ESO PARA EMPEZAR? TIENE A TODA LA FUERZA BUSCÁNDOTE.
LOS HUBIERAS OÍDO: ¿DÓNDE HAS ESTADO? ¿CUÁNDO FUE LA ÚLTIMA VEZ QUE TE VI? ¿DÓNDE TE ESTÁS QUEDANDO? MIS JEFES SE SACARON DE ONDA CAÑÓN.
APUESTO. ¿Y QUÉ LES DIJISTE?
LA VERDAD, QUE TE ME ESCAPASTE EN LOS VIDEOJUEGOS Y NO TE HE VISTO DESDE ENTONCES.
MIRA, MAX, SÉ QUE NO HA ESTADO CHIDO DESDE QUE TU PAPÁ LE LLEGÓ, PERO CUATE, SE ESTÁN PREOCUPANDO EN SERIO.
VOY A TENER QUE DECIRLES ALGO.
DIGO, ¿NO PUEDES AL MENOS LLAMAR A TU MAMÁ Y DECIRLE QUE ESTÁS BIEN? LLAMA CUANDO ESTÉ EN EL TRABAJO Y DEJA UN MENSAJE. SI NO QUIERES HABLAR CON ELLA...
MAX. ¿ME ESTÁS OYENDO?

PUEDEN IRSE AL INFIERNO.
CUATE, VAMOS.
¿SABES QUÉ, EDDIE? DILES LO QUE QUIERAS. NO IMPORTA. MI PAPÁ PUEDE CONTRATAR HASTA A *DIOS* PARA BUSCARME. NO VA A ENCONTRARME.
DILES QUE FUI RAPTADO POR *EXTRATERRESTRES*. DILES QUE ME UNÍ A UN *CULTO*.
¡MAX!
MEJOR AÚN, DILES QUE ESTOY *MUERTO*.
HEY, PEQUEÑO. ¿HACIA DÓNDE VAGAS?
¿DAWN? ¿CÓMO...? OLVÍDALO.
HEY, ¿ADÓNDE VAS? CREÍ QUE TENÍAMOS UNA *CITA*.
SÍ. YO TAMBIÉN, PERO PARECE QUE ESTÁS *OCUPADA*.

¿QUÉ? VAMOS, MAX.
NO SEAS TONTO. HÁBLAME.
¿POR QUÉ NO VAS A HABLAR CON TU AMIGO DE ALLÁ?
SE LLAMA LUCAS. Y ES UN AMIGO. UN AMIGO. ES TODO.
HOY ES COMO QUE UNA GRAN NOCHE PARA ÉL. LO VAN A... PROMOVER. MÁS O MENOS. SÓLO LE DESEABA SUERTE.
¿SABES? NO SABÍA QUE FUERAS TAN SENSIBLE. ME HACE SENTIR COSQUILLAS POR DENTRO. Y, ¿QUÉ DICES, MAX?
MAX...
MAX.
MAX. MAX. MAX. MAX. MAXMAXMAXMAXMAXMAX. MAAA-HAAX...
OKEY. TAL VEZ EXAGERÉ. PERDÓN.
ASÍ ESTÁ MEJOR. VEN. TENGO ALGO QUE QUIERO ENSEÑARTE.

SPAWN MIRA HACIA LA NOCHE.
SU PERCEPCIÓN SE EXTIENDE POR LAS SOMBRAS...
DOBLA POR LAS ESQUINAS, PASA POR DEBAJO DE PUERTAS... OBSERVANDO... ESCUCHANDO...
DOLOR... SUFRIMIENTO... ODIO... TODO HACE ECO EN LAS PAREDES DE LA CIUDAD, PASA POR ÉL...
PÉRDIDA... DESESPERACIÓN... IRA...

Y ALGO MÁS. ALGO QUE NO PUEDE DEFINIR.
UN LEVE BORRÓN EN EL BORDE DE SU VISIÓN.
ALGO QUE SE LE ESCONDE.
ALGO MORTAL.
SPAWN MIRA HACIA LA NOCHE.
Y LA NOCHE LO MIRA DE VUELTA.

ALGUIEN QUE TAMBIÉN PUEDE SER SU AMIGO ALGUIEN QUE LOS AYUDE CUANDO CREAN QUE TODO ESTÁ PERDIDO. ALGUIEN QUE LOS AMARÁ SIN CONDICIONES
HERMANOS Y HERMANAS LES TRAIGO LAS BUENAS NUEVAS. QUIERO HABLARLES DE ALGUIEN DE UN AMIGO MÍO MUY CERCANO
CUALQUIERA PUEDE QUERERLOS CUANDO SON BUENOS. ¿PERO QUÉ CUANDO SON DÉBILES? ¿CUANDO TIENEN FALLAS? ¿CUANDO SON TAN, TAN MALOS?
HABLO DE ALGUIEN QUE NO VA A JUZGARLOS. QUE NO VERÁ SUS SUEÑOS Y AMBICIONES.
ALGUIEN QUE NO LES PIDE QUE SE DISCULPEN POR SUS DESEOS NATURALES SI QUIEREN SER RICOS Y PODEROSOS, ENTONCES SERÁN RICOS Y PODEROSOS
Oh, AHORA SÍ TENGO SU ATENCIÓN, ¿EH?
QUE EL ESPÍRITU TE MUEVA, AMIGO
NO QUIERE QUE SUFRAN QUIERE QUE SEAN FELICES OFRÉZCANLE SU ALMA Y ÉL GUSTOSAMENTE LES DARÁ EL MUNDO
¡DILO, HERMANO AB! QUE SE SEPA LA VERDAD.
TODOS SUS DESEOS SERÁN CONCEDIDOS, SUS ANHELOS SERÁN CUMPLIDOS; TAN PODEROSO ES, TAN SIN LÍMITES SU GLORIA..
CLARO, HABLO DE NUESTRO SEÑOR

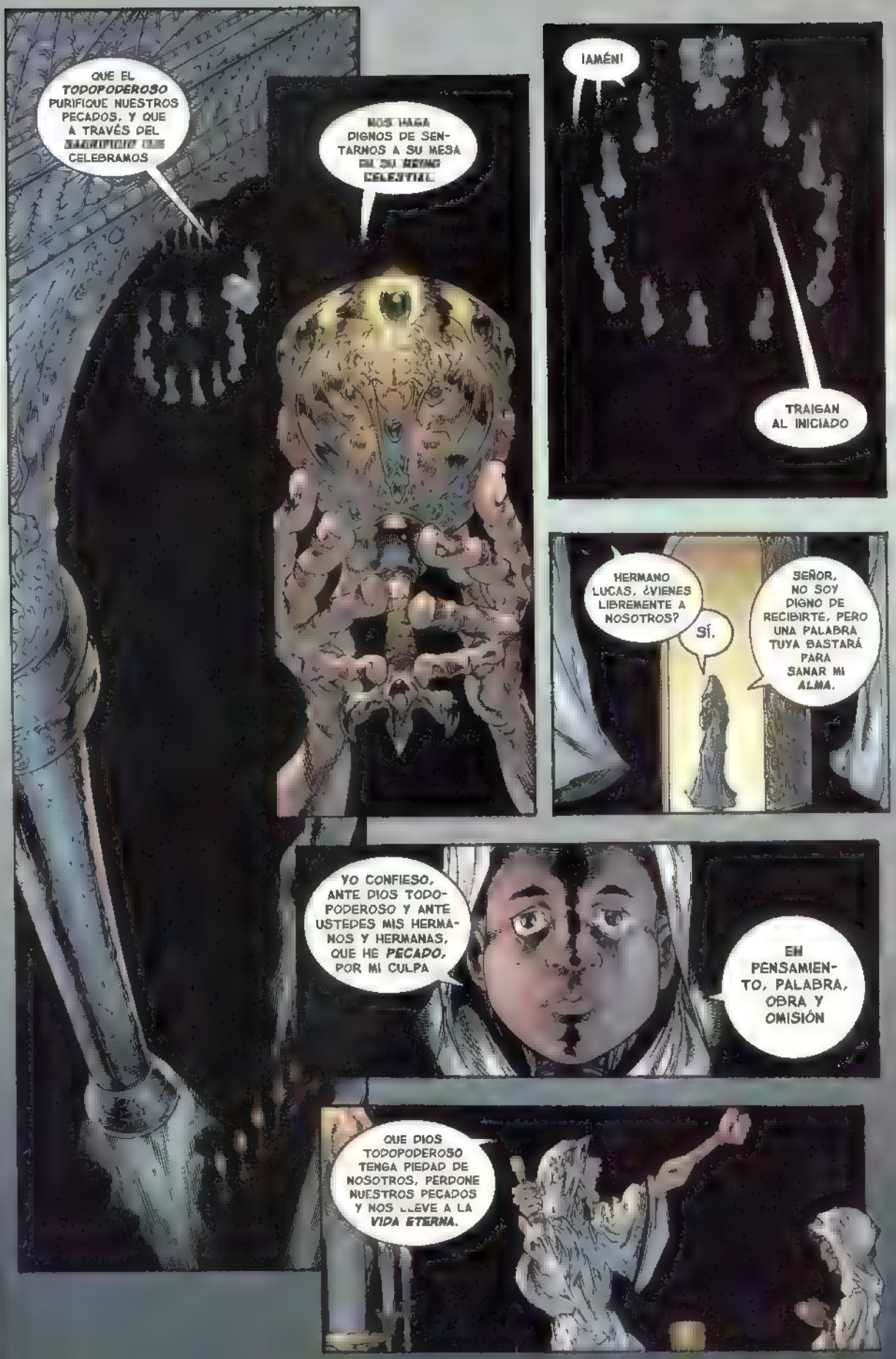
SATÁN
ADELANTE. HUYAN, SI DEBEN. PERO RECUERDEN, NIÑOS, *SATÁN LOS AMA.* ¡Y NI SIQUIERA LES PIDE QUE SEAN *BUENOS!*
IDIOTAS.
ADORO METERME CON SUS PEQUEÑAS MENTECITAS

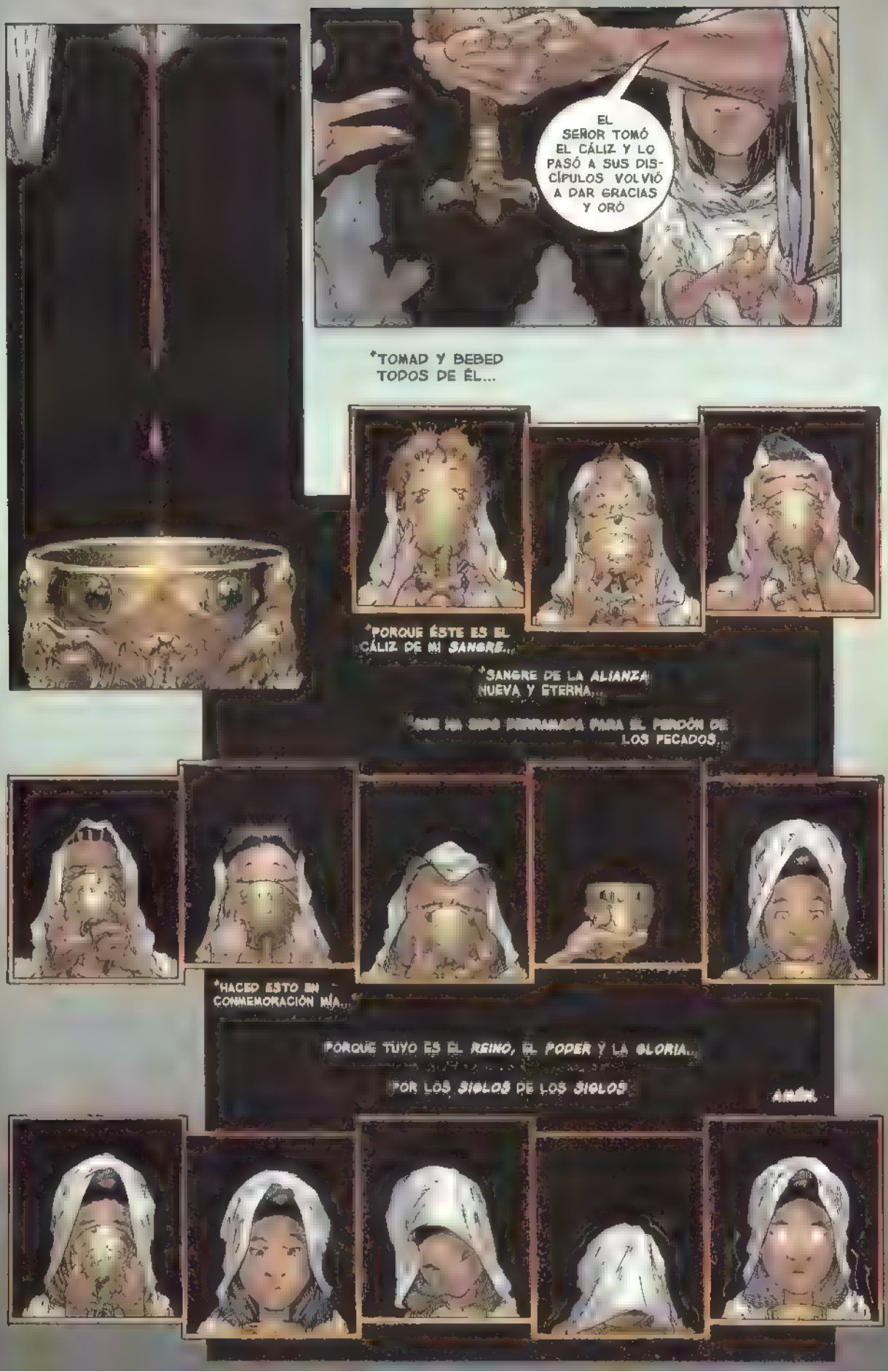
OBSERVEN AL HOMBRE
¿QUIÊN ?
COSA PATÉTICA UNA COLÉCCIÓN ANDANTE DE RECUERDOS QUE CREE QUE TIENE UN PROPÓSITO.
AUN ASÍ,
OPONENTE

ES MÁS RAPIDO DE LO QUE HABRÍA CREIDO
PERO NO LO SUFICIENTE
LA NOCHE DE LA PURIFICACIÓN SE APROXIMA, BESTIA. TUS HORAS EN ESTA TIERRA ESTÁN NUMERADAS
Ughn
¿QUIÉN ERES?

ME LLAMO SIMON...
Y HE VISTO LA LUZ.
LOS HIJOS DEL REINO SE LEVANTAN PUEDES CONSIDERAR ESTO UNA ADVERTENCIA
TENGO OTRAS LABORES QUE ATENDER PERO VOLVEREMOS A VERNOS

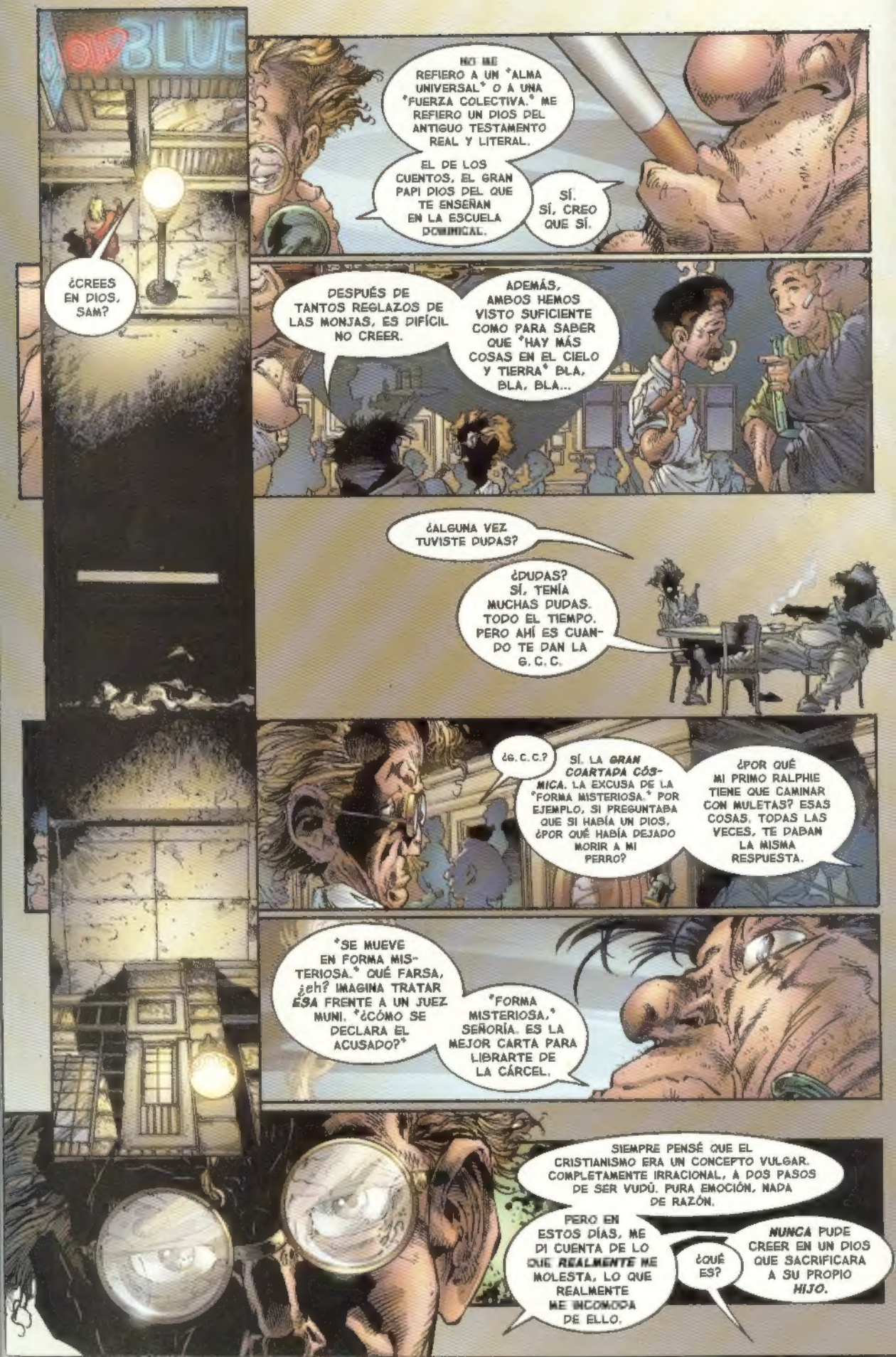
SE FUE


QUE EL TODOPODEROSO PURIFIQUE NUESTROS PECADOS, Y QUE A TRAVÉS DEL SACRIFICIO DE CELEBRAMOS
NOS HAGA DIGNOS DE SENTARNOS A SU MESA EN SU REINO CELESTIAL
¡AMÉN!
TRAIGAN AL INICIADO
HERMANO LUCAS, ¿VIENES LIBREMENTE A NOSOTROS?
SÍ.
SEÑOR, NO SOY DIGNO DE RECIBIRTE, PERO UNA PALABRA TUYA BASTARÁ PARA SANAR MI ALMA.
YO CONFIESO, ANTE DIOS TODOPODEROSO Y ANTE USTEDES MIS HERMANOS Y HERMANAS, QUE HE PECADO, POR MI CULPA
EN PENSAMIENTO, PALABRA, OBRA Y OMISIÓN
QUE DIOS TODOPODEROSO TENGA PIEDAD DE NOSOTROS, PERDONE NUESTROS PECADOS Y NOS LLEVE A LA VIDA ETERNA.


EL SEÑOR TOMÓ EL CÁLIZ Y LO PASÓ A SUS DISCÍPULOS VOLVIÓ A DAR GRACIAS Y ORÓ
*TOMAD Y BEBED TODOS DE ÉL...
*PORQUE ÉSTE ES EL CÁLIZ DE MI SANGRE...
*SANGRE DE LA ALIANZA NUEVA Y ETERNA...
*QUE HA SIDO DERRAMADA PARA EL PERDÓN DE LOS PECADOS...
*HACED ESTO EN CONMEMORACIÓN MÍA...
PORQUE TUYO ES EL REINO, EL PODER Y LA GLORIA...
POR LOS SIGLOS DE LOS SIGLOS
AMÉN.

ESTO ESTÁ CHIDO. ¿CÓMO [illegible] ESTE LUGAR?
¿YO? ESTOY LLENA DE SECRETOS
DIOS, NO SABÍA LO BELLA QUE PODÍA SER LA CIUDAD ESTO ES INCREÍBLE
"EL REINO DEL CIELO ESTÁ ESPARCIDO POR LA TIERRA, PERO EL HOMBRE NO LO VE"
PERDÓN POR MALVIBRARME TANTO HACE RATO ES SÓLO QUE NO LO SÉ
¿QUÉ?
ANTES NO CREÍA QUE PUDIERA CONFIAR EN ALGUIEN DIGO, [illegible] COMPLETAMENTE
¿SABES A QUÉ ME REFIERO?
[illegible] CONFÍAS EN MÍ?
SÍ SÍ.
[illegible] PORQUE HAY ALGO QUE QUIERO DECIRTE
¿QUÉ?
ES UN SECRETO. UN GRAN SECRETO.
¿QUÉ PASA? PUEDES DECIRMELO.
ESTO.
Mmmm.

HEY, AB. ¿CUÁNTO CREES QUE JUNTAMOS HOY?
NO SÉ. ¿A QUIÉN LE IMPORTA? ¿PARA QUÉ NECESITAMOS DINERO DE TODAS FORMAS?
SÓLO TENÍA CURIOSIDAD.
¿QUÉ HORA ES?
COMO MEDIANOCHE, CREO. ¿POR QUÉ?
OZZIE ESTÁ EN "DETRÁS DE LA MÚSICA" OTRA VEZ. QUERÍA ECHÁRMELO.
¿CUÁNTAS VECES TIENES QUE VER ESE MENTADO PROGRAMA? BUFÓN PÁLIDO E HINCHADO. HE VISTO CONEJITOS MÁS ATERRADORES QUE ÉL.
CÁLLATE. OZZIE ES CHIDO.
SI TÚ LO DICES. HEY, ZAB... ¿DEJASTE LA PUERTA ABIERTA?
NO. ¿POR?
Oh-oh.


BLUE
¿CREES EN DIOS, SAM?
NO ME REFIERO A UN "ALMA UNIVERSAL" O A UNA "FUERZA COLECTIVA." ME REFIERO UN DIOS DEL ANTIGUO TESTAMENTO REAL Y LITERAL.
EL DE LOS CUENTOS, EL GRAN PAPI DIOS DEL QUE TE ENSEÑAN EN LA ESCUELA DOMINICAL.
SÍ. SÍ, CREO QUE SÍ.
DESPUÉS DE TANTOS REGLAZOS DE LAS MONJAS, ES DIFÍCIL NO CREER.
ADEMÁS, AMBOS HEMOS VISTO SUFICIENTE COMO PARA SABER QUE "HAY MÁS COSAS EN EL CIELO Y TIERRA" BLA, BLA, BLA...
¿ALGUNA VEZ TUVISTE DUDAS?
¿DUDAS? SÍ, TENÍA MUCHAS DUDAS. TODO EL TIEMPO. PERO AHÍ ES CUANDO TE DAN LA G.C.C.
¿G.C.C.?
SÍ. LA *GRAN COARTADA CÓSMICA*. LA EXCUSA DE LA "FORMA MISTERIOSA." POR EJEMPLO, SI PREGUNTABA QUE SI HABÍA UN DIOS, ¿POR QUÉ HABÍA DEJADO MORIR A MI PERRO?
¿POR QUÉ MI PRIMO RALPHIE TIENE QUE CAMINAR CON MULETAS? ESAS COSAS, TODAS LAS VECES, TE DABAN LA MISMA RESPUESTA.
"SE MUEVE EN FORMA MISTERIOSA." QUÉ FARSA, ¿eh? IMAGINA TRATAR *ESA* FRENTE A UN JUEZ MUNI. "¿CÓMO SE DECLARA EL ACUSADO?"
"FORMA MISTERIOSA," SEÑORÍA. ES LA MEJOR CARTA PARA LIBRARTE DE LA CÁRCEL.
SIEMPRE PENSÉ QUE EL CRISTIANISMO ERA UN CONCEPTO VULGAR. COMPLETAMENTE IRRACIONAL, A DOS PASOS DE SER VUDÚ. PURA EMOCIÓN, NADA DE RAZÓN.
PERO EN ESTOS DÍAS, ME DI CUENTA DE LO QUE *REALMENTE* ME MOLESTA, LO QUE REALMENTE ME INCOMODA DE ELLO.
¿QUÉ ES?
*NUNCA* PUDE CREER EN UN DIOS QUE SACRIFICARA A SU PROPIO *HIJO*.

FORMA MISTERIOSA, AMIGO. FORMA MISTERIOSA.
OMNISCIENTE, TODOPODEROSO, PERO DEJA QUE UNOS CAMPESINOS SANTURRONES CLAVEN A SU HIJO A UN ÁRBOL.
DIGO, SI YO FUERA DIOS, DEJARÍA QUE LA HUMANIDAD SE PUDRIERA ANTES DE DEJARLOS TOCAR UN PELO DE LA CABEZA DE MI HIJO.
NUNCA PUDE RESPETAR A UN DIOS QUE NO HICIERA LO MISMO.
¡HEY! ¡TODOS! ¡AFUERA! AHORA!
¿QUÉ PASA? ¿DÓNDE ES EL INCENDIO?
CRUZANDO LA CALLE. EN LA ESTACIÓN.
SANTO DIOS.
¡WHOAH!

POLICE
CONTINUARÁ.